

Branças: Anand, V.
Pretas: Carlsen, M.
Morelia/Linares 2007 - ECO "C96".
Comentários: Alejandro Di Battista

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Bb5

Anand entrou na Abertura Ruy López que também se chama Abertura Espanhola.

3...a6 4.Ba4 Cf6 5.O-O Be7 6.Te1 b5 7.Bb3 d6 8.c3 O-O 9.h3 Ca5

Carlsen responde com a Variante Chigorin.

10.Bc2

(Pode-se jogar 10.d4 Cxb3 11.Dxb3 Be6 12.Dc2 exd4 13.cxd4 d5 14.e5 Ce4 15.Cc3 Bf5 16.g4?! O rei branco ficou um pouco desprotegido. (Era melhor 16.Bf4 = com igualdade.) 16...Bg6! 17.Db3 c6 18.Be3 Dd7 += As pretas estão algo melhor. Mario - Di Battista, Alejandro, em Huinca Renancó, em 24 de junho de 2005.)

10...c5 11.d4 Cd7

(Outra variante é 11...Dc7 12.Cbd2 cxd4 13.cxd4 Cc6 14.a3 Bd7 15.Cb3 Tac8 16.d5 Ca5 17.Te2 Cc4 18.Bd3 Db8 19.Tc2 Cb6 20.Bd2 Txc2 21.Bxc2 Tc8 22.Bd3 Cc4 23.Bc3 Bd8 24.Tc1 Bb6 = Com igualdade.)

12.d5 Cb6 13.Cbd2 g6?!

Esta jogada me parece duvidosa porque as casas 'h6' e 'f6' ficaram fracas. Agora o rei preto não está bem protegido. No xadrez, me parece que é conveniente ter uma posição sólida, ou uma boa posição. (Parece melhor jogar: 13...Te8 e se pode seguir assim: 14.Cf1 Bf8 15.Cg3 Dc7 16.Cf5!? Bxf5 17.exf5 Cd7 18.Cg5!? += As brancas estão melhor.)

14.b4 cxb4 15.cxb4 Cac4 16.Cxc4 Cxc4 17.Bb3 Cb6 18.Be3 Bd7

Como podemos ver, a coluna 'c' está aberta e ambos os jogadores podem atacar na ala da dama.

19.Tc1 Tc8 20.Txc8 Bxc8 21.Dc2! Bd7 22.Tc1! Ca8 +/-

Creio que aqui Anand, com as brancas, tem vantagem posicional. No xadrez, a vitória ou a derrota pode começar na abertura. Podemos ver que as pretas têm algumas desvantagens, por exemplo, seu rei está algo debilitado e várias peças que jogam pouco.

23.Dd2

(23.a4 Db8 24.a5 Bf6! Protegendo o rei preto. 25.Dd2 Tc8 26.Bg5 Bg7 += O branco está algo melhor.)

23...Db8 24.Bg5!

Anand busca corretamente esta troca de bispo com o plano de atacar o rei preto que está algo enfraquecido. No jogo posicional, parece um erro trocar um bom bispo por um bispo mau adversário. No jogo de ataque, é conveniente que o rei contrário esteja fraco e, nesta posição, procura-se eliminar uma peça que poderia proteger o rei.

24...Bxg5

(Aqui não convém evitar a troca de bispos com: 24...f6? e as brancas ganham assim: 25.Cxe5! fxe5

(25...Cb6 26.Cc6 De8 27.Be3 +-) 26.Bxe7 +-)

25.Cxg5!

O cavalo branco será bastante incômodo para as pretas. No xadrez, é importante ter todas as peças bem colocadas.

25...Tc8 26.Tf1 h6

(26...Db6 27.Ce6 fxe6 28.dxe6 Be8 29.Dg5 Cc7 30.Tc1 +/- Aqui, acredito que o branco está melhor.) (26...Db7?! 27.f4! f6 28.Ce6 Bxe6 29.dxe6 De7 30.fxe5 dxe5 31.Dd7! Te8

(31...Tc7? 32.Dd8+! Rg7

(32...Dxd8? 33.e7+! Duplo ataque e o rei preto cairá em rede de mate. 33...Rg7 34.exd8D Ta7 35.Txf6 Rh6 36.Tf8 Cb6 37.Dh4+ Rg7 38.Tg8#) 33.Dxa8 +- ganhando.) 32.Txf6! Sacrificando a torre para afastar a peça protetora contrária. 32...Cb6 33.Tf7! Dxd7 34.exd7 Td8 35.Be6 +- Neste final, as pretas têm vantagem decisiva.)

27.Ce6!

Bom sacrifício de peça com a ideia de atacar o rei preto.

27...Rh7

Carlsen corretamente recusa tomar o cavalo, que o faria perder imediatamente. (Não convém aceitar o bom sacrifício de peça. 27...fxe6? 28.dxe6 Be8 29.e7+ Bf7 30.Dxh6! Tc4 31.Td1 De8 32.Bxc4 bxc4 33.Txd6 Dxe7 34.Txg6+ Bxg6 35.Dxg6+ Rh8 36.Dxa6 Cc7 37.Dxc4! +- As brancas ganham.)

28.f4! Da7+

(28...fxe6? 29.dxe6 Be8 30.f5 Cb6 31.f6! Cc4 32.Bxc4 bxc4 33.f7 Bb5 34.Df2! c3 35.e7 Tf8 36.exf8C+ Dxf8 37.Tc1 +- O branco tem o jogo ganho.)

29.Rh2 Be8 30.f5! gxf5 31.exf5 f6

(31...fxe6? 32.dxe6! Aqui as brancas têm dois perigosos peões passados. 32...Dc7 33.f6! Bg6 34.Td1 Cb6 35.Dxd6 Dxd6 36.Txd6 Cc4 37.Td7+ Rh8 38.Bc2! Entregando um bispo para poder coroar um peão livre. 38...Bxc2 39.e7 Bg6 40.Td8+! Rh7 41.Txc8 Bf7 42.e8D Bxe8 43.Txe8! +- Ganhando.)

32.Te1 Cc7 33.Tc1!

A torre pode ir às casas 'c3' e 'g3' com a ideia de atacar o rei.

33...Bd7 34.Tc3!

Anand está jogando bem, e logo conseguirá a vitória.

34...e4 35.Tg3! Cxe6 36.dxe6 Be8

(Não serve: 36...Bc6? e as brancas ganharão pelo ataque ao rei. 37.Df4! d5 38.Dg4! Rh8 39.Dg6! Dh7 40.Dxf6+! Dg7 41.Dxg7#!)

37.e7!

Aqui, a ameaça é jogar Bg8+, ganhando.

37...Bh5 38.Dxd6! +-

Aqui, Anand tem vantagem decisiva, pode ganhar outro peão e atacar o rei preto. Poderia seguir, por exemplo: 38...Te8 39.Dxf6. Carlsen, que nesta partida não cometeu nenhum grande erro, decidiu abandonar.

1-0